

OB会に出席して

「楽友会」に参加して

谷口 一夫 (35年卒・DX)

原稿の依頼を受けていながら遅れたこと大変申し訳ありませんでした。その理由を簡単に申し上げますと、当時のデキシールランドのメンバー全員の写真が、手元に枚数あつたのですが、何故か原稿依頼を受けてから、いくら探しても見付からず、出て来たらと思いつつ原稿の督促を受ける時期になってしまいました。お詫びいたします。

当時のデキシールランドは、1年生、4年生で構成されました。名称は「デキシールランド・リズム・キング」。メンバーは、クラリネット・久野隆三君、今でもその時のクラの音色が聞こえてくる感じがです。ギターに川名敏君、トランペットが中根五郎君、なぜか名簿に氏名が載っていません。アルトサクソスが小林千尋君、ドラムスが(写真を見るとわかるんですが)申し訳ありません、ピアノが小島一統君、ベースが平田功造君、そしてトロンボーンを谷口一夫が担当していました。

私の在学中にはまだ定演などなく、記憶に残っているのは、大学祭の催しなどの出演と外へは銀座松屋近くのレストランの2階ホールで行われたダンスパーティーでの演奏です。

当時、レバートリーは20何曲もありましたが、アッツ・ザ・ジャズバンドホールは、リズム・キングのテ



ーマ音楽の如くいつも演奏していた様です。ザッツ・ア・ブレンテイ、オール・オブ・ミー、聖者の行進など良くやったように思います。

当時、まだジャズクラブで私の卒業後、軽音楽クラブとして大学公認の部になったわけですが、その初期のメンバー多数の皆様が楽友会総会ではお会いでき大変楽しいひとときをすごさせて頂きました。

今でも郷里にてトランペットに代えましたがプラスバンドやデキシールをやってまして、そのグループの中に何と後輩に当る方が、4名います。そして今回の楽友会でバツタリ会って初めて同窓生であることを知りました。

読売ホールでのBSの演奏も素晴らしい、今後の活躍が楽しみです。この楽友会がいつまでも続きますように一人一人が大切に頑張っていきましょう。

次の楽友会総会にも是非出席したいと思っております。会員の皆様のご健勝と役員の皆様のご苦労に感謝しております。

長崎から参加して思ったこと

堤 浩一 (40年卒・DX)

帰りの飛行機の中で思ったことは、今までにOB会らしきものがなかったのが信じられないということだった。

以前、たしか岡山と神戸であったと思うが、岡、鶴田両君の発案で二OB会が開催されたことがあった。関西以西在住のOBが十数名ではあったが参加され、卒業以来の方々もいて大変楽しく盛りあがったのを憶えている。今回の総会パーティー席上でも、その時参加された数名の方々とお会いして、また岡山あたりで集まろうという話しになった。そして今回不参加のOB達もきてくれるだろう。そして楽友会関西支部をつくらうと話は大きくなったのでした。

いうまでもなく東京以外の各地方に在住するOBも多数いるものと思われまふ。そうしたOBの為にもこの様な支部活動というものを考える必要があり、そしてそれは今後の会の運営上の一つの課題でもあると思えますが、いかがでしょうか。



(有)大野製糸所

大野 邦雄

(39年卒・BS)

〒371 群馬県前橋市城東町3-15-6
TEL0272-31-3697

(有)上原商店

代表取締役

上原 孝夫

(39年卒・DX・BS)

東京都新宿区百人町2-21-3 TEL(03)3361-2055